

INFORMATIONS MUSIQUE

LEVREZ - Vendredi 22 juin 2000 - Page 11

LOCALES



La chorale Melting Pot pour un superbe concert sur la place Guy François

crochets.

21 HEURES. La très bonne surprise de la soirée. Sur leurs défilés, quelques touristes cherchant la place Guy François, quelques parents aussi. Face à l'ancien lycée Jules Ferry, sur une petite place qui tombe en cascade la chorale, Melting Pot chante admirablement. Les chanteurs, français, latins et le gospel se mêlent parfaitement au site. Une grosse centaine de spectateurs s'est rassemblée sur quelques chaises et bancs en pierre. La fête est une soirée à lui tout seul, parfaite pour l'acoustique. C'est un superbe forum et les soirs étouffants

et valent sur les façades. On est cuit à deux pas de la vieille ville. Les gens sont calmes, comme soirs, l'ambiance est presque mystique. Un moment magique. Même les enfants d'un siècle. En dit techniquement chorales par les sonorités des chanteurs. Un pianiste au feeling entraînant s'assess par moments derrière son clavier. Nous, le chef de chorale (son frère joue le piano sur tous les podiums au Majestic) dirige d'une main de maître. Elle ressort les rangs à la demande. D'un pouce de la main elle fait signe aux basses de s'élever. Elle joue l'acoustique au temps réel, sans machine. Au lieu, on entend des sons plus distendus, difficile de s'arracher de l'endroit.